

### IZVJEŠĆE O RADU U 2013. GODINI

#### 1. SKUPLJANJE GRAĐE

##### 1.2. Terensko istraživanje

*Likovna zbirka* (Edita Janković Hapavel)

- Kontakt s umjetnicima, obilazak ateljea prilikom organiziranja samostalnih ili skupnih izložbi:
  - Hrvatski filatelistički savez – kontakt s tajnikom Dariom Filjarom, HFD Zrinski Čakovec oko tiskanja cinderelle Stari grad Đurđevac i organizacija izložbe
  - Odabir radova za izložbu likovna sekcija „Podravka 72“
  - Nastavak predavanja ciklusa „Iz moje zavičajnosti – kontakt s Nikolom Cikom“
  - Organizacija likovne radionice tradicijskog oslikavanja pisanica – kontakti s Josipom Cugovčanom, voditeljem radionice, te OŠ Grgura Karlovčana iz Đurđevca, te Područne škole za djecu s teškoćama u razvoju Đurđevac
  - organizacija predavanja *Zvučne antologije đurđevečke književnosti – multimedijalne sastavnice filološkog postava budućeg zavičajnog muzeja u Đurđevcu*, (prof.dr.sc.Velimir Piškorec);
  - Obilazak ateljea Ivana Andrašića (za samostalnu izložbu) - Koprivnica; Anđele Lenhard Antolin – izbor oslikanih tanjura; atelje akad. slikarice Vesne Sokolić-Zagreb, izbor radova; kontakt s akad. kiparom Marijanom Glavnikom iz Siska vezano uz samostalnu izložbu; kontakti s umjetnicima za skupnu izložbu *Uokvirena pozivnica* (Ivan Andrašić, Vesna Auer Gregor, Damir Barberić, Željko Bečaj, Marija Belša, Dragutin Bešenić, Dražen Eisenbeisser, Zorka Forko, Milan Generalić, Marija Grabar, Josip Gregurić, Eleonora Grgac, Ivana Hadžija, Zoran Homen, Mirko Horvat, Stjepan Ivanec, Zlatko Kolarek, Ivana Kranželić, Martin Kopričanec, Franjo Kovačić, Ljubica Matulec, Franjo Mihočka, Vlado Mlinjarić, Željko Mucko, Dražen J. Pavić, Ivan Lovreković, Milan Pavlović, Ivan Peić, Petar Petrović, Ivan Ivica Rep, Zdravko Šabarić, Josip Šimić, Gordana Špoljar Andrašić, Marijan Štimac, Zlatko Štrfiček,

Pero Topljak, Vladimir Tulezija, Nikola Večenaj Leportinov, Nada Zlatar Lukavski, Đuro Zvonar, Andreja Živko),; Julijanom Rodić Ozimec – dizajnericom umjetničkog nakita; kontakt s Rotary klubom Koprivnica oko organizacije i izložbe; umjetnicom Marijom Grabar, vezano uz samostalnu izložbu; autorima skupne izložbe Damir Barberić, Dragutin Bešenić, Željko Car, Đurđa Franjić, Eleonora Grgac, Ivana Hadžija, Krunoslav Heidler, Renata Kovačić, Ivana Kranželić, Anđela Lenhard Antolin, Franjo Mihočka, Vlado Mlinjarić, Petar Petrović, Božica Radinović, Zdravko Šabarić, Đuro Škurdija, Marijan Štimac, Josip Tomica, Pero Topljak, Zoran Vidaković, Mato Zeman, Đuro Zvonar, Andreja Živko

### **1.3. Darovanje**

*Likovna zbirka* darovano ukupno 6 slika.

## **2. ZAŠTITA**

### **2.1. Preventivna zaštita**

- Kao i svake godine tijekom ljeta provela se preventivna zaštita nad tekstilnim rukotvorstvom na način da je sve preslagano i prozračeno, te zaštićeno od moljaca.
- Dio muzejsko-galerijske djelatnosti je i briga o zaštiti muzealija. To se odnosi kako na smještaj, tako i na adekvatne mikro-klimatske uvjete u samom prostoru.
- Na žalost mikroklimatski uvjeti van okvira su muzejskih pravila, a to se osobito odnosi na prisutnost vlage u prostoru. Uz navedeno nedostaju i adekvatne kutije za smještaj tekstilne građe, kao i prostora gdje bi se eventualno nabavljene smjestile.
- Svjesni činjenice o otežanim uvjetima smještaja građe, nedostatnom prostoru, nastojimo djelovati ipak preventivno koliko nam financijske i tehničke okolnosti dozvoljavaju.

### **2.3. Restauracija**

Završena su konzervatorsko-restauratorska istraživanja na sakralnoj skulpturi anđela inv.br.1821, II faza iz Donacije ILC. Radove je izvodila restoratorica mr. Zvezdana Jembrih iz Zagreba.

### **2.4. Ostalo**

Radovi na utvrđi Stari grad

- Pored redovne djelatnosti unutar muzejsko-galerijske djelatnosti, obavljaju se i drugi poslovi u okviru djelatnosti Centra za kulturu, a naročito vođenje brige o utvrđi Stari grad, što je kao i u proteklom razdoblju iziskivalo brojne konzultacije, dogovore između konzervatora, projektanta, izvođača, predstavnika Grada. Održan je niz sastanaka u vezi pripreme dokumentacije za nastavak projekta uređenja prizemlja utvrde Stari grad.
- Nakon sanacije svodova koja je bila nužna uslijed horizontalnih puknuća po tjemenu svoda, svodu stepeništa, te u unutrašnjosti I kata na mjestu ulaska u galeriju, odnosno u kulu, uslijedila je I faza izvođenja radova na uređenju dijela prizemlja atrija i veže. Sukladno osiguranim sredstvima Ministarstva kulture u iznosu 150.000,00 i Koprivničko-križevačke županije 50.000,00; te Ministarstva turizma 77.000,00 (natječaj Grada), u prizemlju je posebnim rezanjem betona uklonjen armirano-betonska konstrukcija ispod dotadašnje hodne plohe, te riješeni u jednoj od vodi do mjesta izvan utvrde, tj. ispred kule.
- Koordinacijom poslova niti jedan dan Galerija nije bila zatvorena. Sugerirano i od strane nadzora da se zatvore vrata na neko vrijeme i za zaposlenice, no to nije učinjeno zbog pripreme izložbenih projekata i same djelatnosti.

### **3. DOKUMENTACIJA**

#### **3.1. Inventarna knjiga**

S obzirom na sve poslove unutar jedinice i nedostatnog osoblja, inventarna knjiga je u M++ obliku vođena i to samo sa najosnovnijim podacima.

#### **3.3. Fototeka**

Fotografiranje slika za potrebe izložbi, fotografije s otvaranja izložbi, fotografiranje za potrebe istraživanja i drugih prigoda u Galeriji Stari grad

#### **3.5. Videoteka**

Sva događanja snimljena su VHS kamerom

#### **3.6. Hemeroteka**

U fascikl su uloženi novinski članci i isprintani oni koji su slani u medije.

### **4. KNJIŽNICA**

#### **4.1. Nabava**

Tijekom godine muzejske publikacije slane su kao razmjena u druge muzejsko-galerijske institucije.

#### **4.3. Zaštita knjižnične građe**

Veći dio knjižne građe nije adekvatno smješten zbog nedostatnog prostora

## **5. STALNI POSTAV**

### **5.1. Novi stalni postav**

U budućem stalnom muzejskom postavu zavičajnog muzeja biti će, uz ostale teme, predstavljena *Zvučna antologija đurđevačke književnosti, multimedijalne sastavnice filološkog postava* (prof.dr.sc. Velimir Piškorec) Ovaj segment realiziran je i predstavljen javnosti 26. travnja 2013.

## **6. STRUČNI RAD**

### **6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika**

- Janković Hapavel, *Podravka 72 - likovna sekcija* // deplijan izložbe
- Janković Hapavel, Edita. *Anđela Lenhard Antolin - Proljeće na tanjuru*, deplijan izložbe
- Janković Hapavel, Edita. *Uokvirena pozivnica - skupna izložba podravskih umjetnika*//katalog izložbe
- Janković Hapavel, Edita. *Likovni susret „Peski 2013“* //deplijan izložbe
- Janković Hapavel, Edita. *Marija Grabar – Moj zavičaj*, predgovor//katalog izložbe
- Janković Hapavel, Edita - *Ususret Božiću* , predgovor// deplijan izložbe

### **6.9. Stručna pomoć i konzultacije**

Ostvarena je s Ministarstvom kulture RH, Uprave za zaštitu kulturne baštine, Konzervatorskim odjelom u Bjelovaru, Muzejsko dokumentacijskim centrom, Zagreb, institutom za arheologiju, Arhivom za likovnu umjetnost, HAZU, muzejskim galerijskim institucijama vezano uz konzultacije i posudbu građe, te njezinu obradu.

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

### 1. Noć muzeja '13

Mjesto održavanja i prostor: Utvrda Stari Grad, Galerija Stari grad Đurđevac

Vrijeme trajanja: 25. siječnja 2013. – 23. veljače 2013.

Autor : Edita Janković Hapavel

Autor likovnog postava: Edita Janković Hapavel

Opseg (broj eksponata): 12 izloženih tema

Vrsta: dokumentaristička

Predavanje: *Što je filatelija?*

Predavač: Bojan Bračić, tajnik Europskog Filatelističkog saveza FEPA)

Program Noći muzeja: Razgledavanje stalnih postava

- *Likovna postava djela s kraja 19. te djela 20. stoljeća*, Donacija ILC

- *Zavičajni fundus - izložba slika i skulptura*

Centar za kulturu, Galerija Stari grad, uz partnerstvo Hrvatskog filatelističkog saveza i HFD „Zrinski“ iz Čakovca te Hrvatske pošte jedini su od sto gradova u Hrvatskoj (gdje se ove godine obilježavala Noć muzeja) koji su dobar dio prostora i vremena posvetili poštanskoj marki i filateliji.

Sve do ponoći Stari grad je bio u punom svijetlu i otvorenih vrata, iza kojih se u ugodnoj i toploj atmosferi razgovaralo i razgledalo. Uz to se od vrsnog poznavatelja filatelije, Bojana Bračića (Slovenija), inače tajnika Europskog Filatelističkog Saveza (FEPA), doznalo i naučilo puno toga o skupljanju poštanskih maraka, te njenoj povijesti i vrijednosti i dobio pravi odgovor na pitanje glavne teme i njegova predavanja *Što je to filatelija?*. Doznali su uz to da je i u Đurđevcu do kraja 80-tih godina djelovalo filatelističko društvo.

Korisnici: odrasli, učenici

### 2. Naziv izložbe: **Filatelistička izložba**

Mjesto održavanja i prostor: Utvrda Stari Grad, Galerija Stari grad Đurđevac

Vrijeme trajanja: 25. siječnja - 23. veljače 2013.

Predgovor: Dario Filjar

Autor likovnog postava

Vrsta: dokumentaristička

Tema: Predstavljanje filatelije kao hobija, njenom povijesnom razvoju, značaju poštanske marke u poštanskoj usluzi. Prikaz tematske obrade maraka, pisama, žigova i drugog

poštanskog materijala kojim se filatelija bavi. Promocija prigodne marke „cinderella“, s motivnom utvrde Stari grad.

Korisnici: odrasli, učenici

**3. Naziv izložbe: Izložba likovne sekcije „Podravka '72“ KUD-a Podravka**

Vrijeme trajanja: 1. ožujka - 23. ožujka 2013.

Autor likovnog postava: Edita Janković Hapavel

Opseg: 48 eksponata (slike, skulpture)

Vrsta: skupna izložba

Tema: Revijalna izložba, bez zadane teme. Predstavljanje likovnih radova aktivnih članova Likovne sekcije „Podravka 72“

Izlagači: Silvija Auer, Vesna Auer Gregor, Slava Blažeković, Ljerka Bojovski, Radmila Bošnjak Kolarek, Zlatko Dangubić, Nada Dombaj, Marina Dvorski, Marijana Gaži, Alen Gjerek, Tomislav Grabar, Marija Grabar, Josip Gregurić, Radovan Grgec, Đuro Jaković, Marica Jalšovec, Nada Kapetanić, Zlatko Kolarek, Vlatka Kordina, Ivan Kovačević, Danica Kuzel, Kristina Mandić, Pero Markić, Nadica Markov, Darko Ožegović, Slavica Pantelić, Barbara Percač, Franjo Poljak, Brankica Radmanić, Marta Rušak, Melinda Sokač, Marija Stipan, Branka Šinko, Vjekoslav Viker

Predgovor: Edita Janković Hapavel

Korisnici: svi

**4. Naziv izložbe: Ivan Andrašić – *Godišnja doba* - izložba slika**

Mjesto održavanja i prostor: Utvrda Stari Grad, Galerija Stari grad Đurđevac

Vrijeme trajanja: 12.-27. travnja 2013.

Predgovor: Božica Jelušić

Autor likovnog postava: Edita Janković Hapavel

Opseg: 40 slika

Vrsta: samostalna izložba

Tema: Autor je predstavio svoja djela nastala u razdoblju od 2010. do 2013. godine. Tematski vezan uz rodnu Podravinu, obuhvatio je seriju akvarela i ulja na staklu.

Korisnici: svi

**5. Naziv izložbe: Vesna Sokolić - 70 godina umjetničkog stvaralaštva**

Mjesto održavanja i prostor: Utvrda Stari Grad, Galerija Stari grad Đurđevac

Vrijeme trajanja: 18. svibnja - 15. lipnja 2013.

Prdgovor: dr. Ivanka Reberski

Autor likovnog postava: Edita Janković Hapavel

Opseg: 36 slika

Vrsta: umjestnička, samostalna

Tema: Predstavljanje izabranih djela iz cjelokupnog stvaralaštva akademske slikarice Vesne Sokolić s ciljem obilježavanja 70 godina njenog stvaralaštva. Ova samozatjna i skromna slikarica svoj umjetnički opus neprestano nadopunjava i u devetom desetljeću života, čvrsto utemeljen na Akademiji u Zagrebu (1946., Becić), te M. Tartaglie i T. Krizmana. Izložbom je napravljen presjek slikarstva od njezinog portreta do lirskih prizora trgova, krajolika, te cvijeća

Korisnici: svi

#### **6. Naziv izložbe: Uokvirena pozivnica - skupna izložba podravskih umjetnika**

Mjesto održavanja i prostor: Utvrda Stari Grad, Galerija Stari grad Đurđevac, veliki salon

Vrijeme trajanja: 28. lipnja - 24. kolovoza 2013.

Predgovor: Edita Janković Hapavel

Autor likovnog postava: Edita Janković Hapavel

Opseg: 44 slike i skulpture

Vrsta: skupna izložba

Tema: Izložba se tradicionalno održava u sklopu manifestacije Legenda o Picokima i njome su obuhvaćeni pojedini umjetnici s područja Koprivničko-križevačke županije. Zastupljene su teme krajolika, mrtvih priroda, cvijeća, običaja

Izlagачi: Ivan Andrašić, Vesna Auer Gregor, Damir Barberić, Željko Bečaj, Marija Belša, Dragutin Bešenić, Dražen Eisenbeisser, Zorka Forko, Milan Generalić, Marija Grabar, Josip Gregurić, Eleonora Grgac, Ivana Hadžija, Zoran Homen, Mirko Horvat, Stjepan Ivanec, Zlatko Kolarek, Ivana Kranželić, Martin Kopričanec, Franjo Kovačić, Ljubica Matulec, Franjo Mihočka, Vlado Mlinjarić, Željko Mucko, Dražen J. Pavić, Ivan Lovreković, Milan Pavlović, Ivan Peić, Petar Petrović, Ivan Ivica Rep, Zdravko Šabarić, Josip Šimić, Gordana Špoljar Andrašić, Marijan Štimac, Zlatko Štrfiček, Pero Topljak, Vladimir Tulezija, Nikola Večenaj Leportinov, Nada Zlatar Lukavski, Đuro Zvonar, Andreja Živko

Korisnici:

#### **7. Naziv izložbe: Marijan Glavnik – Pijevci - izložba skulptura**



Mjesto održavanja i prostor: Utvrda Stari Grad, Galerija Stari grad Đurđevac, mali salon

Vrijeme trajanja: 28. lipnja - 24. kolovoza 2013.

Predgovor: Alma Trauber

Autor likovnog postava: Edita Janković Hapavel

Opseg: 36 skulptura

Vrsta: samostalna izložba

Tema: Ovaj akademski kipar u reduciranim formama oblikuje animalistički motiv pijevca i to koristeći drvene dijelove koji su nekoć bili dio drugog konteksta (posavske drvene kuće). Zaglađuje njihove plohe, te ih boji svaku u drugoj transparentnoj boji, najčešće toplih tonaliteta.

Korisnici: Svi

### **8. Naziv izložbe: Julijana Rodić Ozimec – 4 lica - izložba umjetničkog nakita**

Mjesto održavanja i prostor: Utvrda Stari Grad, Galerija Stari grad Đurđevac

Vrijeme trajanja: 13. rujna - 12. listopada 2013.

Autor likovnog postava: Edita Janković Hapavel

Opseg: 43 primjerka unikatnog nakita

Vrsta: samostalna izložba

Tema: Autorica se predstavila s ciklusima „Crvena nit“, „Natura“, „U bojama“, „Kovine“

Svoju priču povezala je s prirodom i uobličila u umjetnički nakit – ogrlice, narukvice, naučnice, broševe, prstenove...

Korisnici: odrasli

### **9. Naziv izložbe: Likovni susret – Peski 2013. - skupna izložba slika**

u suradnji s Rotary clubom Koprivnica

Mjesto održavanja i prostor: Utvrda Stari Grad, Galerija Stari grad Đurđevac

Vrijeme trajanja: 11.-24. listopada 2013.

Predgovor: Edita Janković Hapavel

Autor likovnog postava: Edita Janković Hapavel

Opseg: 23 slike

Vrsta: skupna izložba

Tema: Izložbom su se predstavili autori čija djela su namijenjena aukciji kojom se od prikupljenih sredstava stipendiraju učenici slabijeg imovinskog stanja koprivničke i

đurđevačke gimnazije. Izložba je pružila širok spektar radova, različitih pristupa, tehnika i motiva.

Izlagачi: Ivan Andrašić, Darko Bakliža, Tomislav Balažin, Romano Baričević, Drago Bešenić, Dražen Eisenbeisser, Mirko Horvat, Zvezdana Jembrih, Kauzlarić-Atač, Jure Kokeza, Ivana Koren, Leda Lebarić, Darko Markić, Vladimir Mlinjarić, Goran Petrač, Zdravko Šabarić, Gordana Špoljar-Andrašić, Melinda Šefčić, Marijan Štimac, Zlatko Štrfiček, Matija Tomšić, Pero Topljak, Sunčanica Tuk

Korisnici: svi

#### **10. Naziv izložbe: Marija Grabar – *Moj zavičaj* - izložba slika**

Mjesto održavanja i prostor: Utvrda Stari Grad, Galerija Stari grad Đurđevac

Vrijeme trajanja: 15. studenoga - 14. prosinca 2013.

Predgovor: Edita Janković Hapavel

Autor likovnog postava: Edita Janković Hapavel

Opseg: 51 slika

Vrsta: samostalna izložba

Tema: Izložba čini presjek likovnog opusa slikarice. U maniri hiperrealizma predstavila se s motivima pejzaža, mrtvih priroda, portreta. Osobiti naglasak ovoj izložbi čini perfekcionistički pristup, suptilnim tonalitetima i svjetlosni efekti.

Korisnici: svi.

#### **11. Naziv izložbe: Izložba đurđevačkog likovnog kruga – *Ususret Božiću* - izložba slika, skulptura, fotografija, keramike**

Mjesto održavanja i prostor: Utvrda Stari Grad, Galerija Stari grad Đurđevac

Vrijeme trajanja: 20. prosinca 2013. - 1. veljače 2014.

Autorica izložbe: Edita Janković Hapavel

Autor likovnog postava: Edita Janković Hapavel

Fotografije: Zdravko Šabarić

Opseg: 39 radova

Vrsta: skupna izložba

Tema: Predstavljanje đurđevačkih umjetnika i njihovih umjetničkih radova s božićnim motivima.

Izlagачi: Damir Barberić, Dragutin Bešenić, Željko Car, Đurđa Franjić, Eleonora Grgac, Ivana Hadžija, Krunoslav Heidler, Renata Kovačić, Ivana Kranželić, Anđela Lenhard

Antolin, Franjo Mihočka, Vlado Mlinjarić, Petar Petrović, Božica Radinović, Zdravko Šabarić, Đuro Škurdija, Marijan Štimac, Josip Tomica, Pero Topljak, Zoran Vidaković, Mato Zeman, Đuro Zvonar, Andreja Živko)

Korisnici: svi

## 11. EDUKATIVNA DJELATNOST

### 11.1. Vodstva

- Edukativna djelatnost ostvarena je kroz brojna stručna vodstva, i to prilagođavajući se zahtjevu posjetitelja, odnosno turističkih grupa iz zemlje i inozemstva. Od populacije najzastupljeniji su bili učenici i umirovljenici. Najveći broj posjetitelja je tijekom mjeseca svibnja i lipnja.
- Naš sadržaj i prezentacija bili su razlogom ponovnog dolaska mnogih škola i to ne samo iz naše županije nego i dalje. Izdvajamo:

Dječji vrtić Kalinovac, OŠ Grgura Karlovčana Đurđevac, OŠ A. Nemčić Gostovinski, DV Maslačak, Područna škola djece s teškoćama u razvoju Đurđevac, EKO-grupa OŠ G. Karlovčana iz Đurđevca, KUD Vukovar, OŠ Brestje, OŠ Molve, 6. OŠ Varaždin, OŠ Koprivnički Bregi, OŠ Marija Bistrica, OŠ Podravsko sunce Koprivnica, OŠ Ferdinandovac, OŠ Đuro Ester; Strukovna škola Đurđevac, OŠ Braća Radić Koprivnica, OŠ Đuro Ester;

Grupa prof. geodezije iz Zagreba, Srpska nacionalna manjina iz Baranje, stranka Laburisti, grupa zaposlenika T-Com-a, LAG grupa iz Mađarske, Sudionici festivala Kukuriček, Ženski rukometni klub Trešnjevka Zagreb, članovi kluba akrobatskog rocken rola, Velika Gorica, grupa Hrvata iz Usora (BiH), učitelji i profesori Comenius projekta, Sindikat turističkih djelatnika Istre, obrtnici s Krka, ministranti đurđevačkog dekanata, grupa gospodarstvenika iz Križevaca

Umirovljeničke grupe: Zagreb (Trešnjevka, Dubrava, Sesvete), Koprivnica, Daruvar, Gradina, Karlovac, Velika gorica, Krapina, Marija Bistrica

Strani gosti iz: učitelji i profesori Comenius projekta - Bugarska, Latvija, Poljska, Turska, Grčka, Rumunjska, Australija, Kina, Francuske, Mađarska, Austrija, Nizozemska, Italije, Njemačka SAD-a - Boston, Švicarska

### **11.3. Radionice i igraonice**

11. ožujka - U galerijskim prostorima Starog grada održana je radionica tradicijskog oslikavanja i ukrašavanja pisanica voskom. Sudionici: Učenici OŠ Grgura Karlovcana iz Đurđevca.

Voditelj radionice: Josip Cugovčan

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

### **12.1. Press**

O našim događanjima obavještavali smo medije, tisak, pisali za web stranice Grada, uz photo dokumentaciju o svim događanjima, zanimljivim posjetima, predavanjima, izložbama, ali i svim konzultacijama vezanim uz revitalizaciju utvrde Stari grad.

### **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

Galerijska događanja, promocije, predavanja i sl. popraćena su javljanjima u Radio emisije (Radio Koprivnica, Podravski radio), te su snimljena neka od njih i za HRT (kultura), te Televiziju Srce.

### **12.3. Predavanja**

21. veljače – predavanje iz ciklusa „Iz moje zavičajnosti“ *Kućne zadruge u Đurđevcu od 17. do 19. stoljeća*, predavač: student povijesti Nikola Cik

#### **12.4. Promocije i prezentacije**

- 26. travnja - Predstavljanje *Zvučne antologije đurđevačke književnosti – multimedijalne sastavnice filološkog postava budućeg zavičajnog muzeja u Đurđevcu* (prof.dr.sc.Velimir Piškorec)
- 27. rujna U Galeriji je održana promocija knjige: Zdravko Šabarić: *Uspon i tragedija đurđevačke obitelji Braun*

#### **12.5. Koncerti i priredbe**

Uz otvorenja izložbi, te predavanja organizirani su i glazbeni nastupi:

- Noć muzeja – nastup Duet Sonorus, Leon Horvat – klavir
- Izložba Podravka 72 – nastup Luke Rasinca na gitari
- Izložba Ivana Andrašića – nastup prof. Ivane Jaklin i Djevojački zbor Gimnazije dr.I.Kranjčev
- Međunarodni dan muzeja – izložba Vesne Sokolić – nastup Luke Rasinca –klavir i Sanje Flajs Vidaković – instrument koto
- Uokvirena pozivnica –nastup Sonje Domitrović, Dore Trogrlić, Petre Fuček – gitara,
- Julijana Rodić Ozimec – nastup Leona Horvata
- Izložba Radionice Peski 2013., glazbeni gosti koprivničke gimnazije
- Izložba Marije Grabar – Duet Sonorus
- Izložba *Ususret Božiću* – Darko Marić, gitara

#### **12.6. Djelatnost klubova i udruga**

Uz neka događanja surađivali smo i sa lokalnim udrugama – Udruga žena grada Đurđevca u manifestaciji Noć muzeja 2013.

### 13. MARKETINŠKA DJELATNOST

- Kroz brojne posjete grupa i pojedinaca ostvareni su kontakti, a što se u pokazalo korisnim u pogledu daljnje promidžbe naše turističke ponude. Planira se i ubuduće animirati pojedince, klubove i udruge koji su voljni pomoći u realizaciji pojedinih projekata kao npr. izložbi, ili pak donacijom za muzejsko-galerijske potrebe.
- Marketinška djelatnost ostvarena je na način:
  - distribucije pozivnica za izložbe građanima, javnim medijima, izdavačkim kućama, muzejima, galerijama, institucijama, tvrtkama, turističkim uredima
  - razmjene i slanja tiskovnog materijala ustanovama kulture, turističkim zajednicama i dr.
  - informiranja javnosti u kulturnim programima Galerije putem plakata, radijskim porukama, novinskim člancima, internetom, promidžbenim turističkim materijalom, usmenim informiranjem u okviru drugih događanja, posebno kroz gradske manifestacije kao što je Legenda o Picokima, Đurđevo i dr.
  - tijekom godine kroz intervjuje za radio-postaje
  - prezentacijom svih tiskovina vezano uz galerijsku i muzejsku djelatnost na izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija – 2013., a u okviru Međunarodnog sajma knjiga i učila –Interliber na Zagrebačkom velesajmu

## 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

VRSTE ULAZNICA (TIP POSJETITELJA) / upisati cijenu ulaznice	BROJ POSJETITELJA PO PROGRAMIMA			EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DR.	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	OSTALI PROGRAMI (NAVESTI KOJI)	UKUPNO
	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE								
ODRASLI	293				1040	152	60				
UČENICI, STUDENTI, UMIROVLJENICI, OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA ITD.	1884										
GRUPNI POSJETI (ODRASLI) - broj osoba											
GRUPNI POSJETI (DJECA, UČENICI, STUDENTI ITD.) - broj osoba	601			81							
OBITELJSKA ULAZNICA - broj osoba											
BESPLATAN ULAZ	680			81	1040	152	60				
OSTALO											
<b>UKUPNO:</b>											
<b>SVEUKUPAN BROJ POSJETITELJA:</b>	2778			81	1040	152	60				4,111

## **15. FINANCIJE**

### **15.1. Izvori financiranja**

- RH – Ministarstvo kulture ukupno programi 213.000,00 kn (od toga 200.000,00 za Utvrdu Stari grad
- lokalna samouprava – za plaće i ost. rashode zaposl. 476.799,40 kn, materijalni troškovi 154.022,00; utvrda Stari grad – adaptacija 19.379,55 kn;
- Koprivničko-križevačka županija – za adaptaciju utvrde Stari grad 45.000,00; ostali materijalni troškovi 13.303,00 kn
- vlastiti prihod – 50.025,50 kn
- sponzorstvo
- donacije

### **15.2. Investicije**

- RH - Ministarstvo kulture ukupno programi 213.000,00 kn (od toga 200.000,00 za Utvrdu Stari grad
- Ministarstvo turizma - 77.000,00 (za utvrdu Stari grad - spomenik kulture 1. kategorije)
- lokalna samouprava - utvrda Stari grad - adaptacija 19.379,55 kn;
- Koprivničko-križevačka županija - za adaptaciju utvrde Stari grad 45.000,00;

## **16. OSTALE AKTIVNOSTI**

### **16.1. Održavanje i prezentacija donacija**

U potkrovlju utvrde Stari grad izložen je stalni postav *Donacije Ivana Lackovića Croate* s postavom *Hrvatsko slikarstvo 19. i 20. stoljeća* s ukupno 163 djela, te sakralnim skulpturama.



Donacija se prezentira i putem povremenih tematskih izložbi tijekom godine. Kulturno i turistički prezentira se kroz promidžbeni materijal u javnim medijima, te kroz tiskovine. Zahvaljujući Donaciji utvrda Stari grad dobila je na značenju.